

# Compostaggio

## 1. Da rifiuto a risorsa

### I luoghi della meraviglia



Un giardino o un orto sono luoghi della meraviglia e della contemplazione. Una fioritura inaspettata, il canto di un merlo, i profumi dei fiori, i sapori di frutti colti maturi, la morbidezza di un muschio in una zona ombrosa sono una sinfonia per tutti i nostri cinque sensi. Chi ha la fortuna di possedere uno spazio verde conosce bene questi piaceri, ma sa anche che la terra richiede cura, lavoro, fatica e perseveranza. L'erba da tosare, gli arbusti da potare, le foglie da rastrellare, la siepe da regolare...

La natura dà, la natura chiede!

Una parte dei nostri giardini è spesso consacrata all'orto che i francesi chiamano «*jardin potager*». Curioso il rimando diretto al cibo e in particolare alla minestra, «*potage*», cosicché l'orto è il luogo di coltivazione e di produzione degli ortaggi che si trasformano in minestra!

### Il secchio fabbrica terra



«Per molti anni le mie passeggiate mi hanno portato fino a una siepe in una valletta boscosa, in quella che un tempo era la fattoria di mio nonno. C'è un secchio galvanizzato ammaccato appeso a un palo della siepe all'ingresso della valletta e quando passo da lì non manco mai di fermarmi per guardarci dentro. Quello che avviene in quel secchio, infatti, è la cosa più prodigiosa che conosca, il miracolo più grande che abbia mai visto: fabbrica terra. Quel vecchio secchio è rimasto appeso lì per molti autunni, con le foglie che cadevano tutto intorno e dentro ad esso. Poi arrivavano pioggia e neve, le foglie trattenevano l'umidità e si decomponevano. Quindi ci cadevano, o venivano portate dagli scoiattoli, le noci; topi e scoiattoli si mangiavano la polpa lasciando i gusci; questi e altri animali lasciavano anche i loro escrementi; gli insetti ronzavano all'interno, alcuni morivano e si decomponevano; gli uccelli frugavano nel mucchio e anch'essi vi aggiungevano i loro escrementi, o magari una o due piume. Questa lenta opera di crescita e morte, gravità e putrefazione, che è la principale attività della terra, ha prodotto negli anni, sul fondo di quel secchio, vari centimetri di humus nero». (tratto da *La resurrezione della rosa* \*)

### Saldiamo i nostri debiti



Potare la siepe, tosare l'erba del prato, eliminare le foglie secche o cogliere l'insalata sono azioni che sottraggono alla terra delle sostanze nutritive. Ciò che noi consideriamo scarto e rifiuto da eliminare per mantenere le aree verdi in ottimo stato può diventare una risorsa di sostanze organiche preziose per la fertilità del suolo. Occorre quindi saldare il debito, restituendo alla terra ciò che le abbiamo preso. Come? Gli scarti provenienti dalle cucine e dai giardini delle nostre case possono trasformarsi in terra anziché finire nelle discariche. Praticare il compostaggio con metodi casalinghi è un'attività che ognuno può intraprendere con un poco di pazienza e buona volontà. I risultati non si faranno attendere! Anche chi non ha la possibilità di fare compostaggio potrebbe rivolgersi ai vicini che lo attuano per smaltire i propri rifiuti di cucina. Compostare può rivelarsi non solo un hobby interessante e rilassante, ma anche utile all'economia ecologica perché consente di trasformare alcuni rifiuti in una nuova risorsa, oltretutto a costi ridotti. In definitiva, arricchire il suolo di vita può essere considerato uno squisito atto d'amore nei confronti della nostra madre terra.

### Compostare significa...



- Imitare la natura nella trasformazione della materia organica in sostanze nutritive per il terreno, recuperandole dagli scarti.
- Migliorare la struttura del terreno: nei terreni pesanti e argillosi si aumenta la fertilità e nei terreni leggeri e sabbiosi si ritengono meglio l'acqua e le sostanze nutritive.
- Aumentare la vita biologica nel terreno: la vita microbica è fondamentale per l'assimilazione delle sostanze nutritive da parte dei vegetali.
- Fornire humus stabile al terreno senza influire sulla sua acidità.
- Diminuire l'erosione del terreno.

### Inoltre

- Alleggerire il sacco dei rifiuti domestici da raccogliere e smaltire.
- Diminuire gli scarti vegetali da raccogliere e trattare presso il centro di compostaggio comunale.
- Diminuire l'impatto ambientale legato agli scarti vegetali e gli oneri finanziari a carico della collettività.

### La legge

La Legge sulla protezione ambientale sancisce il principio di causalità, che si può riassumere nel detto «chi inquina paga». Ciò significa che i costi degli impianti e dei servizi necessari alla raccolta e allo smaltimento dei rifiuti solidi urbani devono essere sostenuti da chi ne è la causa, tramite emolumenti o altre tasse proporzionali alla quantità dei rifiuti smaltiti. Nel 2011, di tutti i rifiuti smaltiti dalla città di Mendrisio, il 22,2% (1'539 tonnellate) era costituito da rifiuti vegetali! E come se ognuno dei 12'375 abitanti avesse prodotto mediamente 125 Kg di scarti vegetali. Il costo per smaltire questi rifiuti è stato il 17% (Chf 53'500) della spesa totale sopportata dalla città per il trattamento dei rifiuti. Puoi contribuire anche tu a contenere la spesa pubblica. Come?

- Producendo meno rifiuti.
- Compostando i tuoi scarti vegetali.

### Letture

#### \*La resurrezione della rosa

di Wendell Berry, Slow Food Editore, collana Terra Madre

L'autore riflette criticamente su terra, agricoltura, ambiente, consumi e vita collettiva, sulle distorsioni del gigantismo industriale e della globalizzazione. Esprime la speranza di un mondo nuovo dove gli uomini possano vivere in pace fra di loro e in equilibrio con l'ambiente.

#### Un vero giardiniere non si arrende

Cronache di ordinaria pazienza

di Paolo Pejrone, edizioni Feltrinelli

Il vero giardiniere è uno psicologo delle radici: ma per vedere gli esiti della sua capacità di studio e di «comprensione» deve coltivare l'arte della pazienza. E non deve arrendersi di fronte alla radice che soffre, alla fioritura che ritarda... Il libro è una galleria di ritratti, un elogio alla tenacia e un imperativo morale.

#### Libereso, il giardiniere di Calvino

di Liberese Guglielmi, GEM edizioni

Come una pianta in perenne primavera, Liberese «getta» e intreccia sempre nuovi ricordi dai quali spuntano curiose e affascinanti rivelazioni sulla storia e su alcuni personaggi. Le sue idee sugli uomini e sulla natura offrono un incantevole ritratto, un senso di profonda simpatia e ammirazione.

#### Haiku

a cura di Leonardo Vittorio Arena, Rizzoli

Un'introduzione alla poesia giapponese e in particolare allo stile letterario dell'Haiku (vedi poesia sul retro del manifesto). Molti poeti occidentali sono rimasti affascinati dalla poesia Haiku, traendone ispirazione e influenza. Per esempio Giuseppe Ungaretti scrisse la poesia «Mattina» costituita da un unico verso: «M'illumino d'immenso», perfino più succinta di un Haiku!

### Consigli

#### Corso di compostaggio gratuito

Desideri compostare i tuoi rifiuti domestici e hai bisogno di un incoraggiamento per iniziare? Allora segui il corso gratuito di compostaggio che la città di Mendrisio organizza per tutti gli abitanti.

- Sabato 20 aprile 2013 | 9-12
- Centro di compostaggio La Rossa a Rancate
- Iscrizioni: T 0800 00 6850 entro il 10 aprile o direttamente sul posto.

#### Guida al compostaggio domestico

Impara a compostare con i consigli della città di Mendrisio. Scarica le schede dal sito [mendrisio.ch/verde](http://mendrisio.ch/verde), oppure richiedi l'opuscolo all'Ufficio tecnico di Mendrisio (fino a esaurimento scorte).

#### Collezione i 4 manifesti

Conserva questo manifesto insieme ai prossimi tre che troverai nella rivista Memore. Appendili in cucina o nel capanno degli attrezzi da giardino. Contengono spunti e informazioni che ti potrebbero servire. Se invece non sai proprio che cosa fartene, prima di buttarlo nella carta straccia, voltalo e prova a cimentarti con l'origami. Un modo simpatico per riciclare questo foglio, magari insieme a un figlio, un nipotino, un amico, un nonno.

### Servizio di raccolta porta a porta

Per chi non ha la possibilità di compostare autonomamente, la città di Mendrisio organizza un servizio di raccolta porta a porta.

- Acquista i sacchi ufficiali per scarti vegetali in ogni sportello di quartiere al costo di **Chf 4**. I sacchi monouso hanno una capienza di 15-20 Kg. Ogni proprietario di terreno con superficie verde ha diritto a **60 sacchi** l'anno.
- Esponi i sacchi ufficiali contenenti gli scarti vegetali sul limitare della tua proprietà, al confine con la strada pubblica.
- Annunciati al numero **T 0800 00 6850** oppure collegati a [mendrisio.ch/verde](http://mendrisio.ch/verde) e compila i campi indicati.
- I collaboratori dell'Ufficio tecnico cittadino raccolgono i sacchi annunciati.
- Esauriti i 60 sacchi, per ulteriori consegne, l'utente assume i costi di Chf 15 la tonnellata.

### Luoghi di consegna degli scarti vegetali

#### Centro di compostaggio - La Rossa - Rancate

T 091 646 83 85

#### Apertura

• lunedì-venerdì 7:30-12 e 13:30-17:30 | sabato 7:30-12  
• Consegna gratuita fino a 1000 Kg l'anno per economia domestica. Successivamente Chf 15 il quintale per materiale da manutenzione corrente e Chf 30 il quintale per materiale grosso (tronchi, ceppi, ecc.).

#### Ecocentro Mendrisio - via Lavaggio

T 0800 00 6850 | [ecocentro@mendrisio.ch](mailto:ecocentro@mendrisio.ch)

#### Apertura

• martedì-venerdì 13:30-16:30 | sabato 8-11:30  
• Consegna gratuita fino a 500 Kg l'anno per economia domestica.

#### Ecocentro Arzo - via Vidisin

T 0800 00 6850 | [ecocentro@mendrisio.ch](mailto:ecocentro@mendrisio.ch)

#### Apertura

• da novembre a marzo: sabato 15-18  
• da aprile a ottobre: mercoledì 15-18 | sabato 10-12 e 15-18  
• Consegna gratuita fino a 500 Kg l'anno per economia domestica.

#### Piazza scarti vegetali Ligornetto - via Brùgh, zona Regulée

#### Apertura

• mercoledì 13:30-17 (ora solare) fino alle 18 (ora legale)  
• sabato 9-12 e 13:30-17 (ora solare) fino alle 18 (ora legale).  
• Consegna gratuita fino a 500 Kg l'anno per economia domestica.

#### In tutti i quartieri

Deposito gratuito fino a 500 Kg l'anno per economia domestica nelle benne di raccolta del verde presenti in tutti i quartieri.

### Manifestazioni marzo-giugno 2013

#### L'ora della Terra (Earth Hour)

sabato 23 marzo | 20:30-21:30

Sensibilizzazione mondiale al risparmio energetico.

Spegni anche tu le luci di casa per un'ora.

[earthhour.org](http://earthhour.org)

#### Recupero biotopi e habitat

domenica 7 aprile e 14 aprile | 7:45-12:30

Meride, zona Scargnora

Azione di valorizzazione degli habitat per la selvaggina.

Società cacciatori del Mendrisiotto

#### Borsa delle piante

domenica 28 aprile | 14-16:30

Mendrisio, parco di Villa Argentina

Niente si vende, tutto si scambia. Piantine di ogni genere.

[amicidellostagno.ch](http://amicidellostagno.ch)

#### Mercato dei fiori e delle piantine

domenica 28 aprile | 8-18

Mendrisio, parco Casvegno

Associazione commercianti ambulanti ticinesi

#### Mangialonga

mercoledì 1 maggio | 9-20

Zona Monte San Giorgio, partenza da Rancate

Passeggiata enogastronomica nella natura.

[vineriadeimiri.ch](http://vineriadeimiri.ch)

#### Baùll Vert

sabato 4 maggio | 9-18

Mendrisio, centro storico

Vendita dell'usato in buono stato nel baule delle auto.

Associazione commercianti e artigiani nucleo storico

#### Fiera del riciclaggio

sabato 4 maggio | 10-18

Mendrisio, Piazzale alla Valle

#### Fiera dell'antiquariato, arte e collezionismo

domenica 19 maggio | 9-18

Mendrisio, centro storico

**MENDRISIO**  
**xME**

© Città di Mendrisio 2013

Ufficio tecnico  
Via Vincenzo Vela 9  
CH-6850 Mendrisio  
[ufftecc@mendrisio.ch](mailto:ufftecc@mendrisio.ch)

in collaborazione con  
Stefano Bonoli

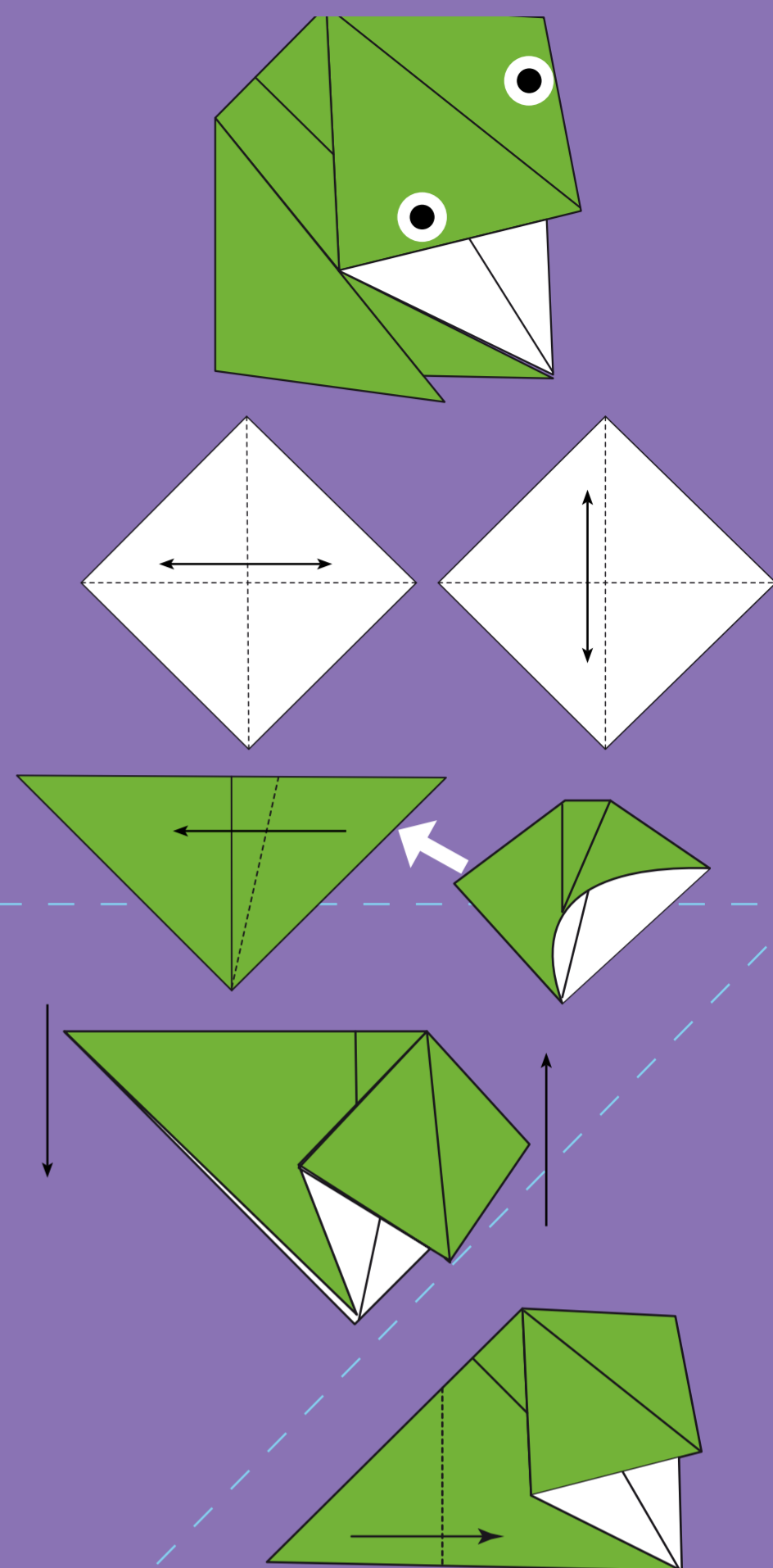
**Numero verde**  
**0800 00 6850**

## Origami

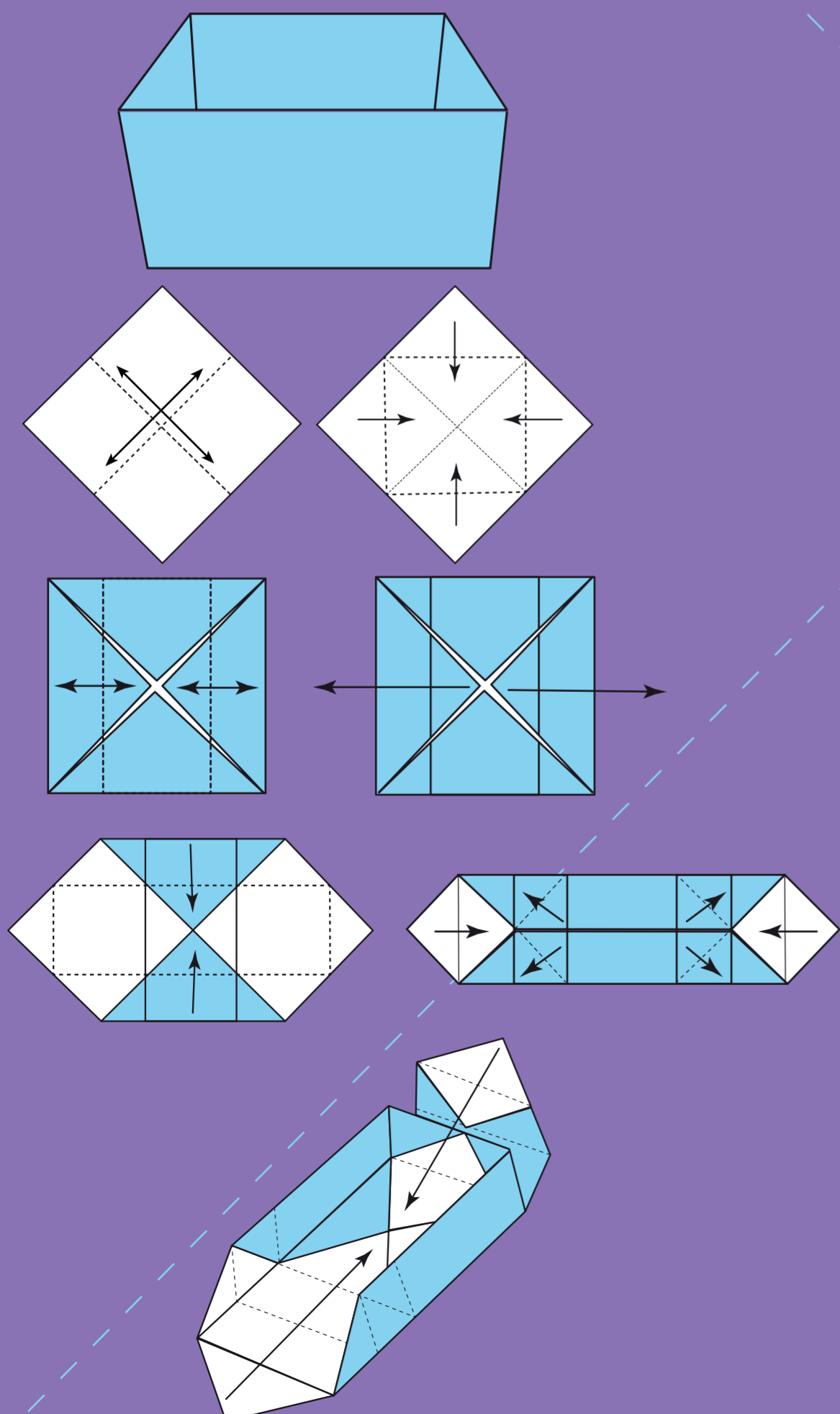
Con il termine origami si intende l'arte di piegare la carta (termine derivato dal giapponese, «ori» piegare e «kami» carta). Esistono tradizioni della piegatura della carta anche in Cina (Zhe Zhi), tra gli arabi e in occidente.

Prova anche tu. Segui le spiegazioni e costruisci questi due oggetti. Ti proponiamo **la rana** - citata anche nella poesia giapponese sotto riportata - oppure **una scatola** che ti può servire per metterci degli oggetti. Buon divertimento!

## La rana



## La scatola



Antico stagno.  
Una rana si tuffa.  
Suono d'acqua.

Matsuo Bashō (1644-1694)

Questa brevissima ma intensa poesia è stata scritta dal poeta Bashō, considerato il padre degli Haiku. Haiku è uno stile letterario giapponese che si basa su pochi versi, la cui struttura sillabica originale è codificata in 5/7/5. L'Haiku potrebbe essere così definito: «... le parole servono solo a dare al silenzio la sua forma e i suoi contorni». Attraverso l'essenzialità si vogliono catturare frammenti di natura - ma non solo - in un rapporto di reciproco scambio tra il poeta e il soggetto in osservazione. L'invito per chi legge queste poesie è di riflettere, farsi trascinare dall'interpretazione fino a calarsi nell'intimità della natura e delle cose. Proviamoci!